**Технологическая карта изучение темы: «Городецкая роспись».**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Изобразительное искусство |
| Класс | 5 класс |
| Тип урока | Комбинированный урок |
| Технология построения урока | Проблемно-диагностическая |
| Тема урока | Городецкая роспись  |
| Цель урока | Изучение языка декоративно-прикладного искусства через овладение навыками Городецкой росписи. |
| Основные термины, понятия | Городецкая роспись, розан, купавка |
| Оборудование | **Оборудование для учителя:**Зрительный ряд: ИКТ- презентация, картинки; фото.**Оборудование для учащихся:** альбом, гуашь, акварель, кисти. |
| Зрительный ряд | Рисунки, фото, таблицы. |
|  **Организация пространства** |
| ***Формы работы*** | ***Ресурсы*** |
| Фронтальная, индивидуальная |  Учебник по изобразительному искусству 5 класс «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Н. А. Горяева, О. В. Островская; Мультимедийный комплекс;Экранно-звуковые пособия: презентация в Power Point |
|  ***Планируемый результат*** |
|  ***Предметные умения***- Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся;- Умение компоновать рисунок; | ***Личностные УУД:*** Сформировать: - уважительное отношение к культуре и искусству своей страны; - целостное мировоззрение; - коммуникативную компетентность в общении со сверстниками; - потребность в самостоятельной практической творческой деятельности;***Регулятивные УУД:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- формулировать учебные задачи;- преобразовывать практическую задачу в познавательную;- вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок;- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку своей деятельности на уроке. ***Познавательные УУД:***- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;- развивать познавательные мотивы и стремление к познанию нового материала;- осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников;- развивать интерес к декоративно- прикладной деятельности;- проводить сравнение, объясняя критерии сравнения;- уметь определять уровень усвоения учебного материала.***Коммуникативные УУД:***-слушать и понимать речь других;-уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;- формулировать свои затруднения при решении учебных задач.  |

 **Технология изучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Цели этапа** | **Формируемые умения** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** |
| Организационный | Цель: выявить уровень подготовки учащихся к уроку. | Личностные УУД:- определить общие для всех правила поведения;- определить индивидуальные правила работы.*Метапредметные* :- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры; желание общаться с искусство, участвовать в обсуждении; активно использовать язык изобразительного искусства.*Регулятивные* :- осуществлять самоконтроль;- овладевать умением прогнозировать.*Коммуникативные* :-слушать и понимать речь;-уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;- формулировать свои затруднения при решении учебных задач. Предметные УУД:- восприятие и характеристика художественных образов, понимание значение искусства в жизни человека и общества. | Приветствие учителя. Сегодня мы продолжим знакомство с народными промыслами.-Проверь, дружок,Готов ли ты начать урок? Всё ли на месте, всё ль в порядке: Альбомы, кисти, краски! Проверили? Садитесь! С усердием трудитесь! | Обучающиеся проверяют подготовку рабочего места к уроку.Дежурный называет отсутствующих в классе. |
| **Постановка учебной проблемы** | Цель: пробуждать и всесторонне развивать духовность и творческие способности. любовь к народному искусству. | Предметные (УУД):В ценностно-эстетической сфере умения различать и передавать художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние; восприятие и характеристика художественных образов, понимание значения искусства в жизни человека и общества.Метапредметные (УУД): - ориентироваться в своей системе знаний ( определять границы знания/незнания).Регулятивные:- высказывать свое предположения;Коммуникативные:- точно и полно выражать свои мысли. | Ребята, послушайте, какая история приключилась с мальчиком по имени Серёжа. Наступила долгожданная весна. Природа просыпалась ото сна. А в школе вовсю шла подготовка к 8 Марта. Серёжа долго думал, что же подарить маме на этот раз? Ведь он уже учился в 5 классе и, одну лишь открытку, склеенную собственными руками, преподносить было как-то не удобно. И тут мальчика осенила мысль: совсем недавно на уроках труда они с ребятами мастерили разделочные доски. У Серёжи она получилась совсем даже неплохо. Мальчик осмотрел свою доску, любуясь белизной и гладкостью свежеструганного дерева. В назначенный день Серёжа с гордостью преподнёс подарок маме. Мама с удивлением взглянула на доску, улыбнулась и сказала: «Ну что ж, в хозяйстве пригодится. Молодец, сынок».Вопрос: почему мама так отреагировала на подарок? Тема сегодняшнего урока «Городецкая роспись».Вопрос какова цель сегодняшнего рока?Как будем достигать цели?Презентация с вопросами к теме урока | Обучающиеся эмоционально настроены.Обучающиеся высказывают свои предположения о городецкой росписи.Выступают с сообщениями о городецкой росписи.Ученики смотрят, изучают иллюстрации.Развивают внимание.Дети анализируют, сравнивают, отвечают на вопросы.Дети воспринимают информацию учителя, осмысливают значимость предлагаемого к изучению материала для себя.Учащиеся предлагают различные варианты плана действий, выбирают наиболее оптимальный вариант.Учащиеся работают с источниками информации |
| **Словарная работа.** | Цель:Способствовать накоплению опыта эстетических знаний. | Регулятивные (УУД):- адекватно воспринимать предложения учителя. | Городецкая роспись – Розан –Купавка-Оживка-Розан- | Уч-ся записывают словарные слова в словарик. |
| **Закрепление полученных знаний.** | Цель:реализовать план действий, составленный на предыдущих этапах.  | Регулятивные (УУД):- адекватно использовать речь;Коммуникативные (УУД):- обсуждать и анализировать работы одноклассников. | Кроссворд | Уч-ся анализируют, сравнивают, отвечают на вопросы. |
| **Самостоятельная работа учащихся.** | Цель: Выявить недостающие знания и умения у учащихся на практике. | Предметные (УУД):- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности. | Учитель направляет деятельность уч-ся, консультирует, корректирует ход решения учебной проблемы. | Уч-ся овладевают творческим опытом создания эскиза для украшения кухонной досточки по мотивам городецкой росписи. |
| **Просмотр работ учащихся.** | Цель:Выявить уровень и характер подготовки учащихся | Метапредметные :Адекватно воспринимать словесную оценку учителя. | Учитель направляет деятельность уч-ся, консультирует, корректирует ход решения учебной проблемы. | Составляют план действий, направленных на получение недостающих знаний и умений. |
| **Итог урока** | Цель:Проверить правильность выполнения поставленной задачи, оценить степень достижения цели. | Личностные:- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы. | Учитель задаёт вопросы, определяющие ошибки уч-ся (если таковые были допущены); оценивает результаты учебной деятельности уч-ся; предлагает критерии самооценки. | Обучающиеся обсуждают и оценивают степень достижения цели. |
| **Домашнее задание** | Цель:закрепление полученных знаний | Личностные:- умение проявить самостоятельность в поисках заданного материала. | Дается домашнее задание. | Обучающимся найти иллюстрации, фотографии предметов быта, украшенных элементами городецкой росписи. |